

HYLLI I DRITËS

Kultura.

shp. $\frac{3}{11}$ €

Mbas kuptimit të sodshem fjala „Kulturë“ shënjon të permbledhant e të gjith aktivitetit shpirtnuer kolektiv të nji populli si në lamë të ditunís e t' artit, si edhë në pik-pamje të perparimit moral e materjal në jetë shoqnore e individuale të nierit, qi, tue i a bâ ktij të letë e t' andshme ekzistencen fizike, t' a bâjë sa mâ t' aftë me i u kapë qellimit të vet, qi âsht: lumniya. Prandej me gjith arsye mund të thohet, se shkalla e kulturës së vertetë të nji populli shënjon shkallen e lumnis së jetës shoqnore e individuale të tij mbi tokë.

Per me u vertetue mbi entitet të ksajë fjale, mjaft âsht qi na ktû të bijm ndoj shembull prej jetës së kalueme të komit shqyptár. — Sod njizet e pêsë vjet, fjala vjen, per me shkue prej Shkodre në Tiranë u lypshin, pak me thânë, trí ditë: nji ditë prej Shkodre e në Lesh; nji ditë prej Lezhje e te Hâni i Babahit në Fushë të Krues, e nji ditë tjetër prej ktej e në Tiranë. Mbasandej: shka nuk hiqej rrugës — sidomos dimnit, ti, Zot, ruena! Kû jé, ti, nji herë: shtegtari me u çue pá dalë kurrkund drita, — qiraxhija i ká thânë se do të nisej në „sabah“ — e mirë me u veshë e me u mbathë: me mbathë edhe ka dý parë çarapë — asì të hershemsh — çizmet dér më gjû, tall-

