

# Hylli i Dritës

---

---

*Ubi Spiritus Domini, ibi libertas.*

(II. ad Cor. III. 17).

---

1. Kinematografi e populli	fq. 121
2. Të pertrëmt e rregullimit shoqruer	„ 128
3. Origjina e mbiemnvet Shqyptarë, Shqyptarë, Albanoi, Albania	„ 135
4. Rivista e shtypit — „ <i>Vierrsha heroike</i> <i>Shqyptare</i> “	„ 142
5. Në shka fajiset Skanderbegu	„ 153
6. Për Fjalorin Shqip	„ 158
7. Urti e burri ndër banorë të Cemit	„ 163
8. Lajme rrokull Shqyptaris	„ 169
9. Lajme rrokull botës	„ 172
10. Bibliografi	„ 175
11. Quo Vadis...? — Pj. II. — 15	„ 113



---

*Drejtimi man tagrin m<sup>i</sup> çdo artikull, q<sup>i</sup> botohet në ket të  
Perkohshme, tue ndalue njëherit edhe çdo rishtypje a perkthim.*

---



## Kinematografi e populli.

E vetmja industri, qi nuk e ká ndie aq fort smundjen e krizës, áisht ajo e filmave. Qysh n' agim të vet ndëj në lidhni me popull, u zhvillue me të e mbahet prej djersve të tija.

Reklamat me germa të mdhá e me ftysime të gjalla, të njitun në setcillen pjacë e të shtypun në setcillen fletore, i ngrehin me shumicë kljentat e etshem per sende të reja e prandej salat kinematografike janë gjithherë plot.

Populli ká ande me e pá të persritun e të gjasueme jeten e perditshme. Mbet i bindun, kúr në vj. 1861 lexoi per të paren herë fjalen «kinema» në një provë të Coleman Sellers; hapi sýt me dishúr kúr në vj. 1872 pá per pak çasa tuj luejtë në pelhurë të Muybridge ftysimin e një kali; por shfroi n' entuzjazem, kúr në Marc të vj. 1895 dy vllazent, Luigji e Augusti Lumière gjeten mndyren si me i vû ftysimet në një të luejtun të gjatë e i a paraqiten publikut ket zblim me êmnin «kinematograf».

Qysh atëherë e sot populli e ndickë me një të prirun të pafre ket fryt të ditunís, qi në 40 vjet jete ká mrríjtë në një zhvillim fort të madh e prep ep shêje permirsimi.

Hijeve të dekuna, qi lvisin tuj u dridhë në pelhurë, herë të rêmata, herë të zeza të perçame prej dritës së fortë, u kerkue me u dhânë jetë neper njeje.

Kshtû madhnija e natyrës, si edhe luksi i salonave e sidomos petkat e çmueshme gjithnduer kostumi e të premi, tash të perputhuna per shtat, tash të derdhuna krahve plot gryka, spik e rrexa, s' do të hupshin në terr, por do t' argtojshin synin, tuj i a shtue vleren hartit.

Njejeja i ndrron të pámt gjithshkafes; prandej edhe ki-

